

DIGIZENS

Ένα περιοδικό από το Πάνελ Νέων του Ελληνικού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου





Το διαδίκτυο είναι ένα υπέροχο μέρος που όμως περιέχει πολλούς κινδύνους. Εμείς είμαστε εδώ για να σας βοηθήσουμε να πλοηγήστε με ασφάλεια!

Για πληροφορίες και εκπαιδευτικό υλικό επισκεφθείτε τη σελίδα
[Saferinternet4kids.gr](https://www.saferinternet4kids.gr)

Για υποστήριξη από ειδικούς αν κάτι σας ανησυχήσει στο διαδίκτυο καλέστε την
[Help-line](https://www.help-line.gr) στο 210 6007686.

Και αν συναντήσετε παράνομο περιεχόμενο κάντε καταγγελία στη
[Safeline.gr](https://www.safeline.gr)



SaferInternet4Kids.gr
ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΣΦΑΛΕΣΤΕΡΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

help
saferinternet line

safeline.gr

The background features a stylized illustration of several people in a meeting. On the left, a person in a purple top and grey skirt is partially visible. In the center, a person in a pink dress is seated. On the right, a person in a red shirt is reaching out. The scene is composed of soft, pastel-colored shapes and lines, creating a modern and collaborative atmosphere.

ORIAL

EDIT

Καλωσορίσατε στο 8ο τεύχος του περιοδικού μας.

Η τεχνολογία εξελίσσεται με ταχύτατους ρυθμούς και αλλάζει διαρκώς τον τρόπο με τον οποίο μαθαίνουμε, ενημερωνόμαστε και αλληλεπιδρούμε με τον κόσμο γύρω μας. Η Τεχνητή Νοημοσύνη, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και οι ψηφιακές πλατφόρμες προσφέρουν αμέτρητες δυνατότητες, αλλά ταυτόχρονα γεννούν νέα ερωτήματα και προκλήσεις που αξίζει να εξερευνήσουμε.

Σε αυτό το τεύχος, αναρωτιόμαστε αν η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να συμβάλει σε μια πιο δίκαιη και προσβάσιμη εκπαίδευση για όλους. Εξετάζουμε την έννοια του digital wellbeing και πώς μπορούμε να διατηρούμε μια υγιή σχέση με την τεχνολογία στην καθημερινότητά μας. Παράλληλα, συζητάμε πόσο μπορούμε να εμπιστευόμαστε τους influencers και διερευνούμε αν τα social media μπορούν να αποτελέσουν αξιόπιστη πηγή ενημέρωσης σε μια εποχή όπου η πληροφορία διαδίδεται με πρωτοφανή ταχύτητα.

Στο Πάνελ Νέων, συνεχίζουμε να δίνουμε χώρο στον προβληματισμό, τον διάλογο και την κριτική σκέψη. Γιατί η ψηφιακή εποχή δεν απαιτεί μόνο νέες δεξιότητες, αλλά και την ικανότητα να αξιολογούμε όσα βλέπουμε, ακούμε και μοιραζόμαστε. Με γνώση, υπευθυνότητα και ανοιχτό μυαλό, μπορούμε να διαμορφώσουμε ένα ψηφιακό μέλλον που υπηρετεί πραγματικά τις ανάγκες όλων.



Σήμερα, οι περισσότεροι νέοι επιλέγουν αποκλειστικά τα social media για να ενημερωθούν για ό,τι συμβαίνει στον κόσμο. Η επιλογή τους αυτή μπορεί να έχει σαν συνέπεια την παραπληροφόρησή τους. Πολλές δημοσιογραφικές ειδήσεις, οι οποίες παρουσιάζονται είναι ψευδείς και στοχεύουν στην εξυπηρέτηση πολιτικών, οικονομικών και εμπορικών σκοπών. Αποσκοπούν σε έσοδα και προβολή.

Οι ψευδείς ειδήσεις είναι πιο δελεαστικές και προσελκύουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον από τις πραγματικές ειδήσεις. Αυτές οδηγούν σε μεγαλύτερη επισκεψιμότητα των νέων, οι οποίοι αναπαράγουν τις ψευδείς ειδήσεις. Ακόμα, οι αλγόριθμοι τούς καθοδηγούν σε συναφές περιεχόμενο ανάλογα με τις προηγούμενες επιλογές τους. Η πλειοψηφία των νέων και μη πολιτών, δυσκολεύεται να διακρίνει τις ψευδείς ειδήσεις. Για να προφυλαχτούμε από τον όγκο των ψεύτικων πληροφοριών, είναι απαραίτητο να ξεχωρίζουμε το αληθινό από το ψεύτικο.

Το σύνολο των ειδήσεων διαστρεβλώνουν την αλήθεια, παραπλανούν το κοινό και το οδηγούν σε λανθασμένες επιλογές. Για να ξεχωρίσουμε τις αξιόπιστες πηγές θα πρέπει να ακολουθήσουμε κάποια βήματα. Πρώτα θα πρέπει να ελέγχουμε προσεκτικά τις πηγές (ποιος είναι ο συντάκτης, αν είναι ενυπόγραφο το κείμενο, αν παραπέμπει σε επίσημες πηγές και την ημερομηνία).

Ακόμα, θα πρέπει να προσέχουμε τον τίτλο, διότι οι σοβαρές ειδήσεις δεν έχουν κραυγαλέους τίτλους με μεγάλα και έντονα γράμματα, που να προσελκύουν τον αναγνώστη να το διαβάσει και να αφιερώσει αρκετό χρόνο.

Επιπλέον, να αναζητήσουμε την είδηση ή την πληροφορία εκτός social media. Προσπαθούμε να ανακαλύψουμε αν υπάρχει η συγκεκριμένη είδηση στα μεγάλα διεθνή Μ.Μ.Ε. και πρακτορεία ειδήσεων. Αν δε βρίσκεται τίποτα εκεί, τότε απλά η είδηση ή η πληροφορία δεν ισχύει.

Να διασταυρώνουμε τις δηλώσεις. Αν είναι αληθινές θα υπάρχουν σε συνεντεύξεις, ομιλίες, δηλτία τύπου, εκπομπές και ανακοινώσεις. Τέλος, δεν κοινοποιούμε μια δήλωση ή πληροφορία χωρίς να την ελέγξουμε πρώτα. Ελέγχουμε την ιστοσελίδα από την οποία προέρχεται το κείμενο μιας ανάρτησης στα social media, αν τα πρόσωπα που αναφέρει δεν είναι υπαρκτά, αν οι πηγές του δεν είναι αξιόπιστες ή αν είναι ανώνυμες ή δεν υπάρχουν πηγές, τότε πιθανόν πίσω από αυτά μπορεί να κρύβεται μια ψευδής δήλωση ή πληροφορία.

Συμπερασματικά, η καλύτερη μέθοδος αξιόπιστης ενημέρωσης για ό,τι συμβαίνει στον κόσμο είναι ο συνδυασμός των social media αλλή και των ραδιοτηλεοπτικών και έντυπων μέσων ενημέρωσης.

Influencers:

Πόσο επηρεάζουν αυτά που πιστεύουμε;

του Μύρωνα Σουργιά

Οι influencers εμφανίζονται συνεχώς στο ίντερνετ και ειδικά στα social media. Πολλοί από εμάς τους ακολουθούμε, γιατί μας φαίνονται ενδιαφέροντες, αστείοι ή απλά μας αρέσει αυτό που δείχνουν. Όμως, χωρίς να το καταλαβαίνουμε πάντα, μπορούν να επηρεάσουν πολύ τις απόψεις μας.

Για παράδειγμα, όταν ένας influencer λέει τη γνώμη του για ένα θέμα ή προτείνει ένα προϊόν, είναι εύκολο να τον πιστέψουμε, επειδή τον έχουμε συνηθίσει και τον εμπιστευόμαστε. Μπορεί να νιώθουμε ότι τον «ξέρουμε»,

παρόλο που δεν τον έχουμε συναντήσει ποτέ. Έτσι, πολλές φορές παίρνουμε τις απόψεις του σαν να είναι σωστές, χωρίς να το σκεφτούμε περισσότερο.

Το πρόβλημα είναι ότι δεν λένε όλοι οι influencers πάντα την αλήθεια. Κάποιοι μπορεί να πληρώνονται για να προωθήσουν κάτι ή να λένε πράγματα που δεν έχουν ελέγξει. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε παραπληροφόρηση, δηλαδή σε λάθος ή ψεύτικες πληροφορίες που διαδίδονται πολύ γρήγορα.

Γι' αυτό είναι σημαντικό να ελέγχουμε ό,τι ακούμε ή βλέπουμε, ακόμα κι αν το λέει κάποιος που μας αρέσει. Μπορούμε, για παράδειγμα, να ψάχνουμε πληροφορίες και από άλλες πηγές ή να διασταυρώνουμε αν κάτι ισχύει με λίγα, απλά βήματα. Πρώτα, ψάχνουμε το ίδιο θέμα σε δύο ή τρεις διαφορετικές ιστοσελίδες για να δούμε αν λένε το ίδιο πράγμα. Μετά, κοιτάμε αν η πληροφορία προέρχεται από αξιόπιστες πηγές, όπως ειδησεογραφικά sites ή ειδικούς στο θέμα. Επίσης, μπορούμε να προσέξουμε την ημερομηνία, γιατί κάτι παλιό μπορεί

να μην ισχύει πια. Τέλος, αν κάτι μας φαίνεται υπερβολικό ή πολύ «τέλειο για να είναι αληθινό», καλό είναι να είμαστε πιο επιφυλακτικοί και να το ελέγξουμε καλύτερα πριν το πιστέψουμε ή το μοιραστούμε.

Στο τέλος, δεν είναι κακό να βλέπουμε influencers και να περνάμε καλά, αλλά πρέπει να θυμόμαστε ότι δεν έχουν πάντα δίκιο. Το να σκεφτόμαστε μόνοι μας και να ελέγχουμε τις πληροφορίες είναι κάτι που μας προστατεύει και μας κάνει πιο έξυπνους χρήστες του ίντερνετ.



Η ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ

μπορεί να κάνει
το σχολείο πιο δίκαιο;

της Μαρίας Κυριακάκη



Το εκπαιδευτικό μας σύστημα

“Όλοι είναι ιδιοφυίες. Αλλά αν κρίνεις ένα ψάρι από την ικανότητά του να σκαρφαλώσει σε ένα δέντρο, θα περάσει όλη τη ζωή του νομίζοντας ότι είναι ηλίθιο”

- Albert Einstein

Υπάρχει μια γνωστή γελοιογραφία όπου διαφορετικά ζώα πρέπει να περάσουν την ίδια δοκιμασία: να ανέβουν σε ένα δέντρο. Για τη μαϊμού αυτό είναι εύκολο. Για ένα ψάρι ή έναν ελέφαντα, όμως, είναι σχεδόν αδύνατο. Δεν σημαίνει ότι δεν έχουν ικανότητες. Απλώς τους ζητάς να κάνουν κάτι που δεν ταιριάζει σε αυτά.

Κάπως έτσι συμβαίνει μερικές φορές και στο σχολείο. Δεν μαθαίνουν όλοι με τον ίδιο τρόπο, ούτε με την ίδια ταχύτητα. Κάποιοι μαθητές έχουν πολύ καλές ιδέες, αλλά δυσκολεύονται να τις γράψουν γρήγορα. Άλλοι καταλαβαίνουν καλύτερα όταν ακούν κάτι, αλλά κουράζονται όταν πρέπει να διαβάσουν πολλές σελίδες. Υπάρχουν επίσης παιδιά που χρειάζονται λίγο περισσότερο χρόνο για να οργανώσουν τις σκέψεις τους.

Αυτό δεν σημαίνει ότι είναι λιγότερο έξυπνα ή ότι δεν προσπαθούν. Απλώς χρειάζονται έναν διαφορετικό τρόπο για να δείξουν τι μπορούν να κάνουν.

Εδώ μπορεί να βοηθήσει η Τεχνητή Νοημοσύνη. Όχι για να κάνει τις εργασίες μας αντί για εμάς, αλλά σαν ένα εργαλείο που μπορεί να κάνει τη μάθηση πιο προσβάσιμη για περισσότερα παιδιά.

Για παράδειγμα, ένα εργαλείο ΤΝ μπορεί να διαβάσει δυνατά ένα δύσκολο κείμενο. Αυτό μπορεί να βοηθήσει έναν μαθητή με δυσλεξία να καταλάβει καλύτερα το νόημα, χωρίς να εξαντλείται προσπαθώντας να διαβάσει κάθε λέξη. Η φωνητική πληκτρολόγηση μπορεί επίσης να βοηθήσει κάποιον που δυσκολεύεται στη γραφή ή στην ορθογραφία να εκφράσει τις ιδέες του πιο εύκολα.

Η ΤΝ μπορεί ακόμη να βοηθήσει όταν μια εργασία μοιάζει τεράστια και δεν ξέρεις από πού να ξεκινήσεις. Μπορεί να σε βοηθήσει να τη χωρίσεις σε μικρότερα βήματα, να βρεις τις βασικές ιδέες ή να φτιάξεις ένα απλό πλάνο.

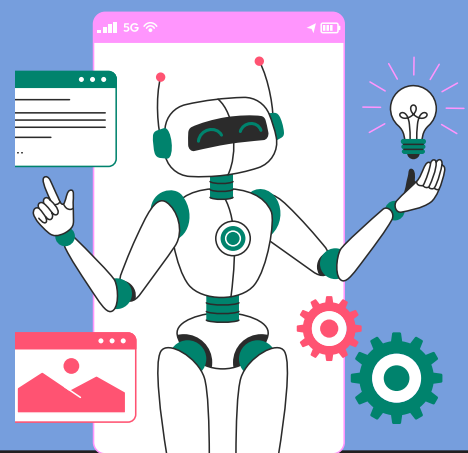
Αυτό δεν είναι «κλήψιμο» ή εύκολη λύση. Μερικές φορές είναι απλώς μια βοήθεια για να μειωθεί το άγχος και να μπορέσεις να προχωρήσεις.

Φυσικά, χρειάζεται προσοχή. Η ΤΝ δεν ξέρει πάντα την αλήθεια. Μπορεί να κάνει λάθη ή να δώσει πληροφορίες που δεν ισχύουν. Γι' αυτό δεν πρέπει να αντιγράφουμε ό,τι μας γράφει χωρίς να το σκεφτούμε. Χρειάζεται να ελέγχουμε τις πληροφορίες, να ρωτάμε τον ή την εκπαιδευτικό μας και να προσπαθούμε να καταλαβαίνουμε το θέμα με δικά μας λόγια.

Επίσης, δεν πρέπει να ξεχνάμε τα προσωπικά μας δεδομένα. Δεν ανεβάζουμε σε άγνωστες εφαρμογές ονόματα, φωτογραφίες, στοιχεία του σχολείου μας ή προσωπικές συνομιλίες. Ένα εργαλείο μπορεί να είναι χρήσιμο, αλλά δεν χρειάζεται να ξέρει τα πάντα για εμάς.

Τελικά, η αξία της ΤΝ στο σχολείο δεν είναι να κάνει όλους τους μαθητές ίδιους. Είναι να δίνει σε κάθε παιδί περισσότερους τρόπους να μάθει, να εκφραστεί και να δείξει τις δυνατότητές του.

Ένα δίκαιο σχολείο δεν ζητά από όλα τα ζώα να ανέβουν στο ίδιο δέντρο. Προσπαθεί να βρει τον τρόπο ώστε το καθένα να μπορεί να δείξει τη δική του δύναμη.



Η ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ και οι ΕΙΚΟΝΕΣ που μας ξεγελούν

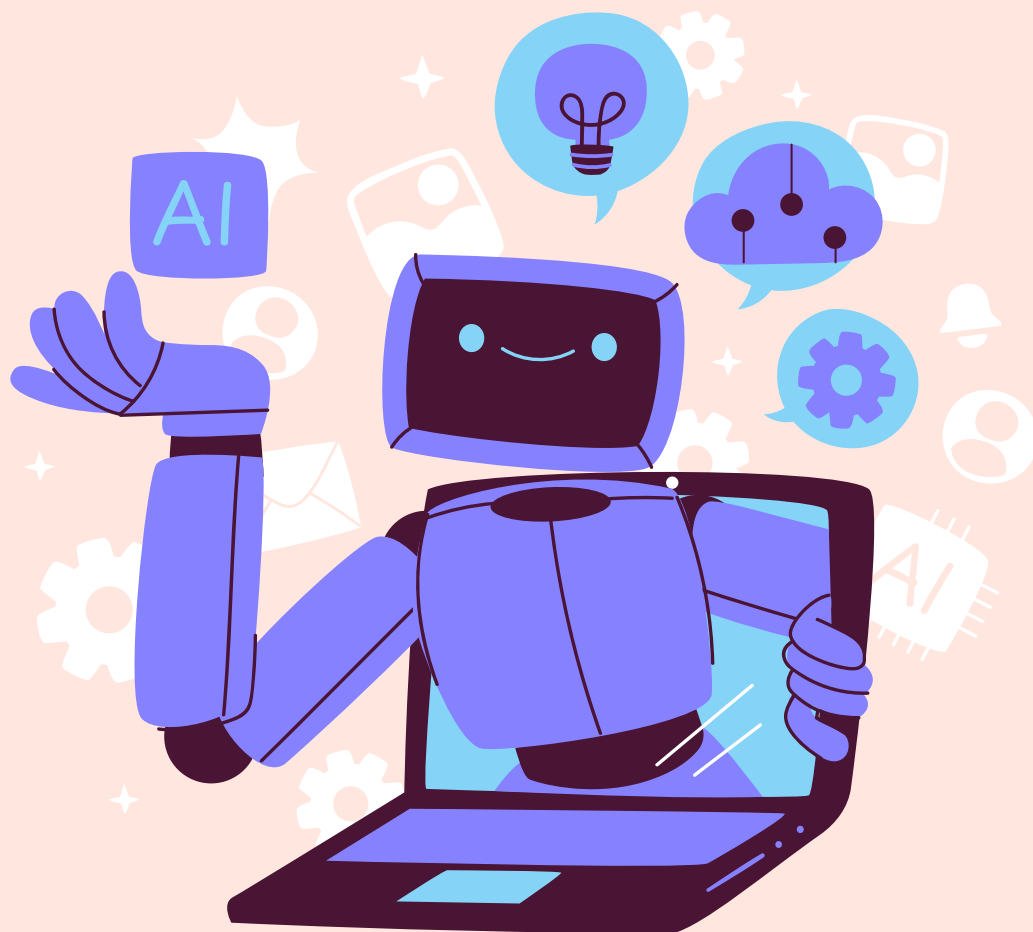
της Μαρίνας Κοπιδάκη

Ζούμε σε μια εποχή όπου η τεχνολογία εξελίσσεται με ταχύτατους ρυθμούς, φέρνοντας επανάσταση στον τρόπο που επικοινωνούμε, ενημερωνόμαστε και δημιουργούμε. Στο επίκεντρο αυτής της εξέλιξης βρίσκεται φυσικά η Τεχνητή Νοημοσύνη η οποία, ανάμεσα σε άλλα, έχει καταστήσει δυνατή τη δημιουργία εξαιρετικά ρεαλιστικού οπτικοακουστικού περιεχομένου σε ελάχιστα μονάχα δευτερόλεπτα. Ωστόσο, η ίδια τεχνολογία που μας προσφέρει αμέτρητες δυνατότητες ψυχαγωγίας και έκφρασης, μπορεί τελικά να θολώσει τα όρια μεταξύ πραγματικότητας και ψευδαίσθησης, θέτοντας νέες και ταυτόχρονα πιο απαιτητικές προκλήσεις για την ασφάλειά μας στο διαδίκτυο.

Οι εικόνες και το περιεχόμενο που παράγονται μέσω Τεχνητής Νοημοσύνης μπορεί εκ πρώτης

όψεως να μοιάζουν με κάτι «αθώο». Σκέψου για παράδειγμα ένα εντυπωσιακό φίλτρο στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, μια χιουμοριστική παραποίηση ή ένα διασκεδαστικό βίντεο με ζωάκια. Ωστόσο, πίσω από αυτή την ανάλαφρη πλευρά κρύβεται και μια πολύ πιο σοβαρή πραγματικότητα. Η ίδια αυτή τεχνολογία που χρησιμοποιείται για ψυχαγωγία μπορεί εύκολα να μετατραπεί σε ένα επικίνδυνο εργαλείο, όταν οι κατασκευασμένες αυτές εικόνες αποσκοπούν πλέον στη σκόπιμη παραπλάνηση, τη χειραγώγηση της κοινής γνώμης ή ακόμα και την προσβολή της προσωπικότητας ενός ατόμου.

Η αδυναμία διάκρισης του πραγματικού από το παραποιημένο περιεχόμενο εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους τόσο για το κάθε άτομο ξεχωριστά όσο και για το κοινωνικό σύνολο.



Προϋπάρχοντα φαινόμενα όπως η διασπορά ψευδών ειδήσεων, η εξαπάτηση μέσω πλαστοπροσωπίας και ο ψηφιακός εκφοβισμός εντείνονται σημαντικά και γίνονται ολοένα δυσκολότερα στην αντιμετώπισή τους εφόσον πλέον συνοδεύονται ή και πραγματοποιούνται μέσω επεξεργασμένου οπτικοακουστικού υλικού. Όταν η εμπιστοσύνη ληστών σε όσα βλέπουμε και ακούμε κλονίζεται, γινόμαστε πιο ευάλωτοι στη χειραγώγηση και στην παραπληροφόρηση.

Για να προστατευτούμε, είναι πιο σημαντικό από ποτέ να αναπτύξουμε την κριτική μας σκέψη και να μην αποδεχόμαστε παθητικά όσα συναντάμε στις οθόνες μας. Μπορούμε να αναζητούμε λεπτομέρειες που συχνά προδίδουν το περιεχόμενο AI όπως αφύσικες λεπτομέρειες στα χέρια, στο φόντο ή στον φωτισμό, αφύσικους τονισμούς στη φωνή ή έλλειψη συναισθηματικής εκφραστικότητας.

Παράλληλα, η διασταύρωση των ειδήσεων από έγκυρες πηγές και η χρήση εργαλείων αντίστροφης αναζήτησης εικόνας αποτελούν βασικά βήματα για κάθε υπεύθυνο ψηφιακό πολίτη.

Η Τεχνητή Νοημοσύνη δεν είναι από μόνη της ούτε καλή ούτε κακή. Είναι στην πραγματικότητα ένα ισχυρό εργαλείο, και η επίδρασή της εξαρτάται από τον τρόπο που εμείς επιλέγουμε να τη χρησιμοποιούμε. Ως νέα γενιά και ως μέλη της ψηφιακής κοινότητας, οφείλουμε να αγκαλιάσουμε την καινοτομία με υπευθυνότητα, διατηρώντας την αμφισβήτηση και την κριτική μας ματιά οξυμένη. Το ασφαλές διαδίκτυο δεν είναι δεδομένο, αλλά είναι συλλογική ευθύνη, και ξεκινά από τη δική μας απόφαση να μην πιστεύουμε άκριτα όσα προβάλλονται στην οθόνη μας.



Digital wellbeing: πότε το διαδίκτυο αρχίζει να μας κουράζει;

του Φίλιππου Μιχαλακόπουλου

Στις μέρες μας, η τεχνολογία εξελίσσεται με ιλιγγιώδεις ταχύτητες. Απόρροια αυτής της ραγδαίας ανάπτυξης είναι η ένταση του διαδικτύου σε πολυάριθμους τομείς της ζωής μας, με αποτέλεσμα να αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς μας. Ειδικότερα, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης είναι μία πτυχή του διαδικτύου που έχει υπέρογκη απήχηση από τους χρήστες νεαρής ηλικίας και όχι μόνο. Ωστόσο,

παρά τη διασκέδαση που προσφέρουν σε συνδυασμό με άλλα οφέλη, αξιοσημείωτος είναι ο αρνητικός αντίκτυπός τους όταν χρησιμοποιούνται χωρίς οριοθέτηση, με αποτέλεσμα να διαταράσσεται η ψηφιακή ευημερία των χρηστών του διαδικτύου.

Πιο αναλυτικά, παρατηρείται σε πολλές περιπτώσεις υπερβολική χρήση των social media, έχοντας ολέθριες συνέπειες

στο άτομο. Αρχικά, αυτό αρχίζει να αποστασιοποιείται από το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον και αναπτύσσει μία ανεξέλεγκτη εσωστρέφεια. Έτσι, αδυνατεί να εξελίξει τις επικοινωνιακές του δεξιότητες και απομονώνεται από το κοινωνικό σύνολο, διότι το διαδίκτυο έχει αντικαταστήσει για εκείνο τον πραγματικό κόσμο. Παράλληλα, ο χρήστης όταν σπαταλά μεγάλο μέρος της μέρας του στα κοινωνικά δίκτυα, αδυνατεί να αφιερώσει χρόνο σε εποικοδομητικές ασχολίες, όπως ο αθλητισμός, η ανάγνωση βιβλίων και η ενασχόληση με τις τέχνες. Τέλος, το αδιάκοπο scrolling (doomscrolling) καθιστά την καθημερινότητα του χρήστη μη παραγωγική και αποτελεί τροχοπέδη της προσωπικής του ακαδημαϊκής, επαγγελματικής και πνευματικής εξέλιξης.

Για τους παραπάνω λόγους, η λήψη μέτρων για την εξασφάλιση της ψηφιακής μας ευημερίας κρίνεται απαραίτητη. Καταρχάς, η αξιοποίηση των εργαλείων οριοθέτησης και διαχείρισης χρόνου που διαθέτει το εκάστοτε μέσο κοινωνικής δικτύωσης είναι σε θέση να συνδράμει στην υγιή χρήση τους. Αυτό συμβαίνει καθώς ανά τακτά χρονικά διαστήματα, που ο χρήστης επιλέγει, στέλνεται αυτόματα ειδοποίηση σε αυτόν, ειδοποιώντας τον για το χρονικό διάστημα που πέρασε στην εφαρμογή. Επιπρόσθετα, προκειμένου η χρήση της τεχνολογίας να καθίσταται υγιής, πρέπει να χρησιμοποιείται για την αυτοβελτίωση του χρήστη και όχι αποκλειστικά για την τέρψη του.

Όταν το άτομο περιορίσει το χρονικό διάστημα που περνάει παίζοντας βιντεοπαιχνίδια και κάνοντας doom-scrolling και αρχίζει να αξιοποιεί την τεχνολογία για την εκμάθηση μίας ξένης γλώσσας, την ενασχόληση με μία τέχνη ή την εξοικείωση με ένα νέο γνωστικό αντικείμενο θα συμβληθεί σημαντικά ο αρνητικός αντίκτυπος της τεχνολογίας και του διαδικτύου. Τέλος, η ενθάρρυνση των εφήβων από τους γονείς τους για την ενασχόληση με εξωσχολικές δραστηριότητες που εξασκούν το πνεύμα και το σώμα τους (ανάγνωση βιβλίων, αθλητισμός, συλλογικές δραστηριότητες) θα έχει ως αποτέλεσμα την παρακίνηση του νεαρού χρήστη να έχει πιο παραγωγική καθημερινότητα. Έτσι, το άτομο διατηρεί μία υγιή σχέση με την τεχνολογία και το διαδίκτυο, χωρίς να είναι εξαρτημένο από αυτήν.

Καταληκτικά, η αξία της τεχνολογίας είναι αδιαμφισβήτητη, καθώς η συμβολή της στη βελτίωση και εξέλιξη ποικίλων τομέων της καθημερινότητάς μας είναι αναμφίβοη. Ωστόσο, απαραίτητη προϋπόθεση για την όξυνση της θετικής της επίδρασης είναι η υγιή σχέση του ατόμου με αυτή. Όταν αυτό αδυνατεί να επιτευχθεί, διαταράσσεται η πνευματική διαύγεια του ατόμου και η ψηφιακή ευημερία του βρίσκεται σε κίνδυνο. Επομένως, είναι καθήκον μας να λάβουμε τα κατάλληλα μέτρα για την αντιμετώπιση του παραπάνω φαινομένου, προκειμένου να έχουμε τον έλεγχο απέναντι στην τεχνολογία και να τη χρησιμοποιούμε αποκλειστικά ως εργαλείο, χωρίς να εξαρτόμαστε από αυτή.

Ένα περιοδικό από νέους για νέους!